

2024 年度 事業報告

自 2024 年 4 月 1 日

至 2025 年 3 月 31 日

1. 文化・芸術に関する資料の収集・保存および展示

1. NISSHA 印刷歴史館 展示物の一般公開

実施年月日	主な団体見学者・人数
2024 年 4 月 2 日	NISSHA 社員研修会 49 名
4 月 24 日	歩こう会 10 名
4 月 27 日	まいまい京都 見学会 21 名
5 月 13～23 日	NISSHA 社員研修会 79 名
7 月 27 日	まいまい京都 見学会 22 名
8 月 6 日	リビングツアー 9 名
9 月 24 日	ライブ 21 文化交流会 21 名
9 月 28 日	まいまい京都 見学会 12 名
10 月 8 日	NISSHA サプライヤー見学会 20 名
10 月 10 日	京の町ウォッチングの会 10 名
10 月 12 日	日写花井会 49 名
10 月 22 日	京都発明協会 20 名
10 月 26 日	京都産業大学「観光フィールドワーク」ゼミ 10 名
11 月 2 日、3 日	京都モダン建築祭 見学会 160 名
11 月 11 日	京都女子大教授会同窓会 10 名
11 月 16 日、17 日	関西文化の日 179 名
11 月 18 日	石川県加賀市商工会議所 21 名
11 月 21 日	名古屋市立工芸高校 39 名
11 月 29 日	退職公連 京都支部 10 名
2025 年 3 月 6 日	京都市立朱雀第七小学校 3 年生 63 名
3 月 10 日	NISSHA 広報懇話会有志見学会 7 名
3 月 22 日	京都市御前児童館 16 名
3 月 27 日	産業の歴史と未来研究会 3 名
3 月 29 日	まいまい京都 見学会 13 名
	小計 856 名
	その他個人での見学者 87 名
	合計 943 名

(前年度 : 864 名)

【トピック】

- ・ 定例の見学コースに組み入れられている団体（まいまい京都など）のほか、年次開催されるイベントが定着してきた。中でも、京都モダン建築祭では見学募集枠が早々に満席になる人気となったほか、関西文化の日の一般公開では過去最高の来場者に見学いただくなど、文化・芸術への関心の高まりが感じられる。
- ・ Web サイトなどによる情報開示の効果もあり、近隣のみならず遠方からの見学者が増加。また、文化・芸術、建築などの専門家や教育関係者の来館も増加している。
- ・ 印刷という特殊領域に関する歴史館・博物館が全国的に数少ないことや丁寧なガイドが好評となり、リピーターや口コミによる来館者が増加しているとも考えられる。

2. 文化・芸術に関する書籍、道具、機械等の収集と一元的管理を引き続き実施

- ・ 展示資料（石版印刷関連、謄写版印刷機等）の収集・設置

2. 文化・芸術の振興を目的とした活動および助成・支援

1. 主催事業

(1) 第4回 PATinKyoto 京都版画トリエンナーレ

◇ 開催日程：2025年4月15日（火）～5月11日（日）

開催場所：京都市京セラ美術館 本館南回廊2階

◇ 開催に向けての実行委員会活動ほか

(2) 将来世代向けワークショップ

NPO 法人子どもとアーティストの出会い* との協働

*2008年設立。芸術文化の促進やアーティストの活動支援を通し、子どもたちの健全な育成と、想像力や創造性、感性の育みを図り、多様な社会の創出に寄与することを目的として活動。学校などの教育現場でのワークショップの企画・運営のほか、研究会やシンポジウムの開催を支援。

① まちくさみつけ

◇ 京都市立朱雀第七小学校（3年生 59名）

2024年度の総合学習の一環として年間プログラムを実施

開催日：2024年6月～2025年3月

開催場所：京都市立朱雀第七小学校、NISSHA 本館

◇ 京都市修学院児童館(小学1～4年生 19名)

NPO 法人京都洛北・森と水の会の地域コミュニケーション活動の一環として採用、実施

開催日：2024年11月30日

開催場所：八大神社(京都市左京区)

② みんなでサファリパークをつくろう

◇ 京都市御前児童館(小学1～6年生 約20名)

開催日：2025年3月22日(土)

開催場所：NISSHA 本館

2. 助成事業

(1) 特定非営利活動法人障害者芸術推進研究機構(天才アート KYOTO)

◇ 助成内容：2011年に設立された天才アートは、障害のある人の芸術作品の海外発信を目的に活動。学齢期より生涯にわたり継続してアート制作できる場の提供や作品評価、作品展、販売など多岐にわたる支援事業を行っている。当財団は、2022年10月に3年間の有期限契約を締結し活動を支援。

(2) YOYOKA の音楽活動

◇ 助成内容：15歳の天才ドラマーとして世界的に注目を浴びる相馬世世歌(YOYOKA)さんが、一家でアメリカに移り本格的な音楽活動を開始するにあたり、父親が関係する株式会社バランススタジオと2022年9月に3年間の有期限契約を締結。半年ごとの活動レビューを条件に支援を継続。

(3) KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭 2024

◇ 主催：一般社団法人 KYOTOGRAPHIE

◇ 期間：2024年4月13日(土)～5月12日(日)

◇ 会場：京都文化博物館別館、京都京セラ美術館別館など市内14カ所

◇ 内容：京都を舞台に開催される日本でも数少ない国際的な写真祭。今回12回目。国内外の気鋭の写真家による展覧会を中心に、毎年ひとつのテーマのもと、作品と会場の魅力を多彩な空間演出により表現。京都市内の歴史的建造物や近現代建築を会場に、地域社会と連携しながら、京都の豊かな歴史や精神性を世界に発信する。

(4) 一般財団法人日本デザイン書道作家協会

◇ 第9回「筆文字で伝えたいことば大賞」

表彰式：2024年11月3日(日)

会場：新宿住友スカイルーム

内容：筆文字だからこそ伝わる言葉、伝えたい言葉を、自由な発想で表現することを目的に開催。1,932点の応募の中から、幼児・学生の部と一般の部でそれぞれ大賞を含む13作品が入賞。NISSHA財団賞として両部門に賞状および副賞を授与。

◇ 第4回「書のひろば筆文字デザイン賞」

表彰式：2025年3月30日(日)予定

内容：年度ごとに地域の活性や豊かな暮らしの実現を目的としたテーマを作り、子供から大人まで、多くの方に筆で文字を書くきっかけづくりを提供することを目的に開催。一般の部342点、学生の部491点の中から、それぞれ大賞を含む10作品が入賞。NISSHA財団賞として両部門に賞状および副賞を授与。

(5) 京都モダン建築祭

◇ 主催：京都モダン建築祭実行委員会

◇ 期間：2024年11月1日(金)～10日(日)

◇ 会場：京都市内各所

◇ 内容：京都に現存する魅力的なモダン建築を一斉公開するプロジェクト。2022年に文化庁京都移転記念事業として、京都モダン建築祭実行委員会と京都市の共催でスタート。建築一斉公開イベントでは全国でも珍しい有料パスポート方式を初めて導入。NISSHA財団は、11月2日(土)・3日(日)にNISSHA印刷歴史館のガイドツアーを実施。

(6) 第27回 京都国際学生映画祭

◇ 主催：公益財団法人大学コンソーシアム京都

◇ 期間：2025年2月6日(木)～2月9日(日)

◇ 会場：京都文化博物館フィルムシアター

◇ 内容：京都を中心とする関西圏の学生が主体となって企画・運営を行う日本最大の国際学生映画祭。今年度は海外から377作品、国内から134作品、合計511作品の応募があり、入選16作品が上映された。若手映像作家の登竜門として注目され、世界で活躍するプロも生まれている。

(7) ARTISTS' FAIR KYOTO 2025

◇ 主催：京都府、京都新聞、ARTISTS' FAIR KYOTO 実行委員会

◇ 期間：2025年2月28日(金)～3月2日(日)

- ◇ 会場：京都国立博物館（明治古都館）、京都新聞社ビル地下1階、
臨濟宗大本山東福寺
- ◇ 内容：新進の若手アーティストが企画から出品および販売まで行うイベントで、2018年に始まり今回が8回目。として国内外で活躍する美術アーティスト16名がアドバイザーボードとなり、推薦を受けた若手作家40名組が出品。

3. その他情報発信事業

1. 財団ホームページの運用・管理

＊アクセス数の推移

期 間	アクセス数
2009 年度	1,825 件
2010 年度	1,976 件
2011 年度	1,845 件
2012 年度	1,761 件
2013 年度	1,858 件
2014 年度	3,715 件
2015 年度	4,123 件
2016 年度	3,622 件
2017 年度	2,684 件
2018 年度	3,680 件
2019 年度	3,626 件
2020 年度	3,551 件
2021 年度	5,513 件
2022 年度	6,823 件
2023 年度	5,207 件
2024 年度	7,054 件

(2025 年 3 月 31 日現在)

2. Web マガジン「AMeeT－Art Meets Technology」の運用・管理

財団公益事業の一環として、「アート・文化とテクノロジーを結ぶサイト」をコンセプトに、コラム・イベント案内・デジタルアーカイブなどを隔月で更新、リリース。

＊アクセス数の推移

期 間	アクセス数
2009 年度	5,750 件
2010 年度	28,731 件

2011 年度	35,685 件
2012 年度	40,797 件
2013 年度	41,894 件
2014 年度	44,091 件
2015 年度	38,661 件
2016 年度	45,101 件
2017 年度	41,198 件
2018 年度	53,242 件
2019 年度	51,457 件
2020 年度	66,888 件
2021 年度	55,300 件
2022 年度	136,777 件*
2023 年度	47,701 件
2024 年度	93,113 件

(2025 年 3 月 31 日現在)

* 注記: 人気漫画作家、三浦よし木さんの描き下ろし作品「のりちゃん」公開で大ヒット

AmeeT からの派生 Web である YouTube「AmeeT “Express Yourself”」は、月 2 本のペースで公開中。また子供たちに新しいアートを創り出し、直接触れる機会を提供する Touch the Art (for Children) も年 1 回のペースで実施している。

3. その他トピックス

(1) 印刷歴史館 第一展示品の充実

- ◇ 石版印刷の版を新たなデザインに更新し、印刷物とともに展示
- ◇ 謄写版の印刷機を新たに設置

(2) レガシー動画の制作

- ◇ 国・登録有形文化財に登録されている NISSHA 本館の建築物の時代背景や特徴、さらに NISSHA 印刷歴史館の展示品などについて、小西均館長が 17 のテーマで説明する動画(17 本)を制作。NISSHA 社内イントラネットで公開。

(3) 助成事業選考委員会を設置

- ◇ 2024 年 9 月の臨時みなし理事会において承認
- ◇ 2025 年 1 月 30 日、第 1 回助成事業選考委員会で 2025 年度助成事業 8 件を選考

以上

正味財産増減計算書 予算対比

自 2024年4月1日 至 2025年3月31日

(円)

	科 目	決 算	予 算	差 額
1	I 一般正味財産増減の部			
2	1. 経常増減の部			
3	経 常 収 益			
4	基本財産運用益			
5	基本財産受取配当金	14,092,934	14,093,000	▲ 66
6	事業収益			
7	体験活動参加費	95,900	132,000	▲ 36,100
8	受取寄附金			
9	受取寄附金	50,000,000	50,000,000	0
10	雑収益			
11	受取利息	628,478	600,000	28,478
12	雑収益	151,766	45,000	106,766
13	経 常 収 益 計	64,969,078	64,870,000	99,078
14	経 常 費 用			
15	事 業 費			
16	収集・保存・展示	1,018,040	2,000,000	▲ 981,960
17	振興・助成・支援	26,645,161	22,500,000	4,145,161
18	その他情報発信事業費	13,273,096	12,500,000	773,096
19	給与手当	14,835,314	10,400,000	4,435,314
20	法定福利費	33,844	24,000	9,844
21	福利厚生費	38,880	40,000	▲ 1,120
22	旅費交通費	254,870	280,000	▲ 25,130
23	通信費	16,928	16,000	928
24	減価償却費	1,896,666	2,125,451	▲ 228,785
25	賃借料	239,800	360,000	▲ 120,200
26	事 業 費 計	58,252,599	50,245,451	8,007,148
27	管 理 費			
28	会議費	697,409	400,000	297,409
29	事務用品費	726,847	300,000	426,847
30	諸会費	41,203	60,000	▲ 18,797
31	給与手当	3,708,828	2,600,000	1,108,828
32	法定福利費	8,461	6,000	2,461
33	福利厚生費	9,720	10,000	▲ 280
34	旅費交通費	63,717	70,000	▲ 6,283
35	通信費	4,232	4,000	232
36	減価償却費	474,166	531,362	▲ 57,196
37	租税公課	141,100	161,000	▲ 19,900
38	賃借料	59,950	90,000	▲ 30,050
39	雑費	2,310,390	2,200,000	110,390
40	管 理 費 計	8,246,023	6,432,362	1,813,661
41	経 常 費 用 計	66,498,622	56,677,813	9,820,809
42	評価損益等調整前当期経常増減額	▲ 1,529,544	8,192,187	▲ 9,721,731
43	投資有価証券評価損益等	▲ 1,022,277	0	▲ 1,022,277
44	当 期 経 常 増 減 額	▲ 2,551,821	8,192,187	▲ 10,744,008
45	2. 経常外増減の部			
46	経常外収益			
47	経 常 外 収 益 計	0	0	0
48	経常外費用			
49	経 常 外 費 用 計	0	0	0
50	当 期 経 常 外 増 減 額	0	0	0
51	当 期 一 般 正 味 財 産 増 減 額	▲ 2,551,821	8,192,187	▲ 10,744,008
52	一 般 正 味 財 産 期 首 残 高	357,435,877	355,468,093	1,967,784
53	一 般 正 味 財 産 期 末 残 高	354,884,056	363,660,280	▲ 8,776,224
54				
55	II 指定正味財産増減の部			
56	基本財産評価損			
57	投資有価証券評価損	32,100,000	0	32,100,000
58	当 期 指 定 正 味 財 産 増 減 額	▲ 32,100,000	0	32,100,000
59	指 定 正 味 財 産 期 首 残 高	1,640,826,951	1,756,926,951	▲ 116,100,000
60	指 定 正 味 財 産 期 末 残 高	1,608,726,951	1,756,926,951	▲ 148,200,000
61				
62	III 正味財産期末残高	1,963,611,007	2,120,587,231	▲ 156,976,224

正味財産増減計算書 前年対比

自 2024年4月1日 至 2025年3月31日

(円)

	科 目	当年度	前年度	増 減
1	I 一般正味財産増減の部			
2	1. 経常増減の部			
3	経 常 収 益			
4	基本財産運用益			
5	基本財産受取配当金	14,092,934	15,087,207	▲ 994,273
6	事業収益			
7	体験活動参加費	95,900	0	95,900
8	受取寄附金			
9	受取寄附金	50,000,000	50,000,000	0
10	雑収益			
11	受取利息	628,478	557,482	70,996
12	雑収益	151,766	176,487	▲ 24,721
13	経 常 収 益 計	64,969,078	65,821,176	▲ 852,098
14	経 常 費 用			
15	事 業 費			
16	収集・保存・展示	1,018,040	18,614,734	▲ 17,596,694
17	振興・助成・支援	26,645,161	10,372,628	16,272,533
18	その他情報発信事業費	13,273,096	10,010,255	3,262,841
19	給与手当	14,835,314	13,673,513	1,161,801
20	法定福利費	33,844	21,761	12,083
21	福利厚生費	38,880	36,240	2,640
22	旅費交通費	254,870	164,688	90,182
23	通信費	16,928	8,272	8,656
24	減価償却費	1,896,666	1,283,514	613,152
25	賃借料	239,800	220,000	19,800
26	事 業 費 計	58,252,599	54,405,605	3,846,994
27	管 理 費			
28	会議費	697,409	211,745	485,664
29	事務用品費	726,847	168,749	558,098
30	諸会費	41,203	1,391,203	▲ 1,350,000
31	給与手当	3,708,828	3,418,378	290,450
32	法定福利費	8,461	5,440	3,021
33	福利厚生費	9,720	9,060	660
34	旅費交通費	63,717	41,171	22,546
35	通信費	4,232	2,068	2,164
36	減価償却費	474,166	320,878	153,288
37	租税公課	141,100	160,800	▲ 19,700
38	賃借料	59,950	55,000	4,950
39	雑費	2,310,390	2,148,537	161,853
40	管 理 費 計	8,246,023	7,933,029	312,994
41	経 常 費 用 計	66,498,622	62,338,634	4,159,988
42	評価損益等調整前当期経常増減額	▲ 1,529,544	3,482,542	▲ 5,012,086
43	投資有価証券評価損益等	▲ 1,022,277	▲ 649,671	▲ 372,606
44	当 期 経 常 増 減 額	▲ 2,551,821	2,832,871	▲ 5,384,692
45	2. 経常外増減の部			
46	経常外収益			
47	経 常 外 収 益 計	0	0	0
48	経常外費用			
49	経 常 外 費 用 計	0	0	0
50	当 期 経 常 外 増 減 額	0	0	0
51	当 期 一 般 正 味 財 産 増 減 額	▲ 2,551,821	2,832,871	▲ 5,384,692
52	一 般 正 味 財 産 期 首 残 高	357,435,877	354,603,006	2,832,871
53	一 般 正 味 財 産 期 末 残 高	354,884,056	357,435,877	▲ 2,551,821
54				
55	II 指定正味財産増減の部			
56	基本財産評価益			
57	投資有価証券評価益	0	0	0
58	基本財産評価損			
59	投資有価証券評価損	32,100,000	116,100,000	▲ 84,000,000
60	当 期 指 定 正 味 財 産 増 減 額	▲ 32,100,000	▲ 116,100,000	▲ 84,000,000
61	指 定 正 味 財 産 期 首 残 高	1,640,826,951	1,756,926,951	▲ 116,100,000
62	指 定 正 味 財 産 期 末 残 高	1,608,726,951	1,640,826,951	▲ 32,100,000
63				
64	III 正味財産期末残高	1,963,611,007	1,998,262,828	▲ 34,651,821

貸借対照表

2025年3月31日 現在

(円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資 産 の 部			
1. 流 動 資 産			
現金預金	275,525,287	276,660,811	▲ 1,135,524
みずほ普通預金	55,525,287	56,660,811	▲ 1,135,524
みずほ定期預金	220,000,000	220,000,000	0
流動資産合計	275,525,287	276,660,811	▲ 1,135,524
2. 固 定 資 産			
基本財産			
投資有価証券	1,555,345,208	1,587,445,208	▲ 32,100,000
メモリアル品	53,381,743	53,381,743	0
美術品	37,300,380	37,300,380	0
基本財産合計	1,646,027,331	1,678,127,331	▲ 32,100,000
その他固定資産			
建物付属設備	1,449,667	453,952	995,715
備品	6,365,104	7,765,071	▲ 1,399,967
投資有価証券	34,336,713	35,358,990	▲ 1,022,277
その他固定資産合計	42,151,484	43,578,013	▲ 1,426,529
固定資産合計	1,688,178,815	1,721,705,344	▲ 33,526,529
資産合計	1,963,704,102	1,998,366,155	▲ 34,662,053
II 負 債 の 部			
1. 流 動 負 債			
預り金	50,790	76,126	▲ 25,336
未払費用	42,305	27,201	15,104
流動負債合計	93,095	103,327	▲ 10,232
負債合計	93,095	103,327	▲ 10,232
III 正 味 財 産 の 部			
1. 指定正味財産			
受贈投資有価証券	1,555,345,208	1,587,445,208	▲ 32,100,000
受贈メモリアル品	53,381,743	53,381,743	0
指定正味財産合計	1,608,726,951	1,640,826,951	▲ 32,100,000
(うち基本財産への充当額)	(1,608,726,951)	(1,640,826,951)	▲ 32,100,000
2. 一般正味財産			
(うち基本財産への充当額)	354,884,056	357,435,877	▲ 2,551,821
	(37,300,380)	(37,300,380)	0
正味財産合計	1,963,611,007	1,998,262,828	▲ 34,651,821
負債及び正味財産合計	1,963,704,102	1,998,366,155	▲ 34,662,053

計算書類に対する注記

1. 重要な会計方針

(1) 有価証券の評価基準及び評価方法

- ・満期保有目的の債券は、購入時の取得価額によっている。
- ・満期保有目的の債券並びに子会社及び関連会社株式以外の有価証券
時価のあるもの……期末日の市場価格に基づく時価法によっている。
時価のないもの……移動平均法による原価法によっている。

(2) 固定資産の減価償却の方法

- 建物附属設備については、定額法によっている。
- 備品については、定率法によっている。

(3) 消費税等の会計処理

- 税込経理によっている。

2. 基本財産の増減額及びその残高

基本財産の増減額及びその残高は、次のとおりである。(円)

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
投資有価証券	1,587,445,208	0	32,100,000	1,555,345,208
メモリアル品	53,381,743	0	0	53,381,743
美術品	37,300,380	0	0	37,300,380
合 計	1,678,127,331	0	32,100,000	1,646,027,331

- ・投資有価証券の当期減少額32,100,000円は、NISSHA株式30万株を期末日(3/31)の東証プライム市場終値(1株1,365円)で評価したことによる評価損である。

3. 基本財産の財源等の内訳

基本財産の財源等の内訳は、次のとおりである。(円)

科 目	当期末残高	うち指定正味財産 からの充当額	うち一般正味財産 からの充当額	うち負債に対応する額
基本財産				
投資有価証券	1,555,345,208	1,555,345,208	0	0
メモリアル品	53,381,743	53,381,743	0	0
美術品	37,300,380	0	37,300,380	0
合 計	1,646,027,331	1,608,726,951	37,300,380	0

4. 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高

固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりである。

(円)

科 目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
メモリアル品	53,381,743	0	53,381,743
美術品	37,300,380	0	37,300,380
建物附属設備	1,556,500	106,833	1,449,667
備品	19,437,062	13,071,958	6,365,104
ソフトウェア	3,150,000	3,150,000	0
合 計	114,825,685	16,328,791	98,496,894

5. 満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益

満期保有目的の債券の内訳並びに帳簿価額、時価及び評価損益は、次のとおりである。

(円)

種類及び銘柄	帳簿価額	時価	評価損益
社債			
みずほフィナンシャル グループ無担保社債	20,000,000	19,844,000	▲ 156,000
合 計	20,000,000	19,844,000	▲ 156,000

附属明細書

1. 基本財産の明細

計算書類に対する注記2のとおり

2. 引当金の明細

該当なし

財産目録

2025年3月31日 現在

(円)

	貸借対照表科目	場所・物量等	使用目的等	金額
1	流動資産			
2	現金預金			
3	普通預金	みずほ／京都中央	事業資金	55,525,287
4	定期預金	〃	〃	220,000,000
5	流動資産合計			275,525,287
6	固定資産			
7	基本財産			
8	投資有価証券	NISSHA株式 30万株		409,500,000
9		日晶産業株式 3,980株		274,488,660
10		鈴木興産株式 6,247株		871,356,548
11				(1,555,345,208)
12	メモリアル品	骨董印刷機他 30点		53,381,743
13				(53,381,743)
14	美術品	ダンテ著作集		14,000,000
15		欽定英訳聖書		3,000,000
16		ペイル原書「英文典初歩」		700,000
17		ウル第3王朝時代の粘土板		650,000
18		杉田玄白他訳「解体新書」2冊		2,850,000
19		「京名所案内道法略記」版木3枚		580,000
20		グーテンベルク印行「42行聖書」零葉 第121葉		9,500,000
21		「浮世絵印刷の過程」大型本 明治44年刊		1,390,000
22		ゼネフィルター「12の風景画」		1,260,000
23		ジャン・レベデフ 版木11点 刷見本付		680,000
24		徳力富吉郎画「京洛三十題」全30枚		275,000
25		「オー・アルクバス」ラベル印刷用石版		242,000
26		オリジナル銅板・版木・石版板		2,173,380
27				(37,300,380)
28	その他固定資産			
29	建物附属設備	印刷歴史館第一展示室電気設備工事		423,367
30		印刷歴史館スポットライトLED化工事		1,026,300
31				(1,449,667)
32	備品	Pham Luan 絵画「二重橋」		273,102
33		「二重橋」額代		1
34		ミニー吉野 絵画「繁栄と衰退」		273,102
35		「繁栄と衰退」額代		1
36		展示ケース ガラス製		1
37		Akiha Yamakami 絵画 4枚		111,920
38		Go Sugimoto 写真 6枚		311,422
39		映像音声資料 デジタル化		77,443
40		ミニー吉野 油絵「創造性の継承」		163,862
41		「創造性の継承」額代		19,224
42		自動プラテン T型 印刷機(OH機)		1,455,902
43		吉野祥江 油彩画「Presperity-Today」		54,764
44		ミニー吉野 油絵「IMAGINATION CREATES THE WORLD」		168,414
45		YASIORIイラスト制作 原画2点		46,770
46		御即位記念地図		14,503
47		ワイヤレスガイドシステム		331,392
48		展示用iPad		1
49		石板スタンド		41,209

50		書籍「東大寺」・「土門拳」・「入江泰吉」	701,251
51		50インチ液晶モニター	278,679
52		特注モニタースタンド	727,032
53		メディアプレイヤー	256,476
54		多色刷り図版用展示テーブル	346,552
55		展示用アクリル製ケース	548,405
56		デスク ワークヴィスタ	163,676
57			(6,365,104)
58	投資有価証券	ダイワ日本国債ファンド	14,336,713
59		みずほフィナンシャルグループ無担保社債	20,000,000
60			(34,336,713)
61	固定資産合計		1,688,178,815
62	資産合計		1,963,704,102
63	流動負債		
64	預り金	源泉所得税	50,790
65	未払費用	労災保険	42,305
66	負債合計		93,095
67	正味財産		1,963,611,007

以上、当財団の財産目録に相違ありません。

2025年 5月 8日

一般財団法人 NISSHA財団
理事長 鈴木 順也